

Recomendações para a pré-produção de vídeos

Índice:

[Preparação](#)

[Vestuário](#)

[Gravação](#)

Preparação

A criação do guião é indispensável à gravação e produção de qualquer vídeo. Escreva o guião e procure envolver a equipa técnica de modo a que seja possível logo à partida verificar o que é ou não passível de ser executado.

Organize a linha de raciocínio, lendo as suas falas no guião e tente sintetizar as principais ideias sob a forma de tópicos. Esses tópicos, se considerar necessário, podem ser apresentados num teleprompter durante a gravação. Não “traga” um discurso preparado pois ficará preso ao mesmo e o discurso não será tão natural e fluido como é espectável.

Vestuário

Ao nível do vestuário existem algumas recomendações a ter em conta:

- Evite usar roupa com padrões ou riscas;
- Cores azuis, pastéis ou “escuras em geral” funcionam melhor em ecrã;
- Evite utilizar bijuteria brilhante ou que possa introduzir ruído na captação do áudio;
- Se os óculos forem dispensáveis será preferível não os usar para evitar reflexos.

Gravação

Vamos recorrer à tecnologia para chegar a centenas de utilizadores, procurando que cada um tenha uma experiência única, com a sensação de que os materiais são dirigidos em particular para cada um deles.

Tente olhar diretamente para a objetiva. Não é fácil, mas só assim falará diretamente para o estudante. Fale para a câmara como se falasse para um estudante que está à sua frente.

Pretendemos um tom conversacional.

Não se prenda com lapsos de linguagem. Numa conversa é normal a sua existência e este facto torna o processo comunicativo mais real.

A referência que se segue apresenta as **5 principais dicas de gravação** de vídeos para MOOC:

<https://www.youtube.com/watch?v=foohBr3Czms>